



CIRCOLO CULTURALE AMICI DELLA MUSICA “GIROLAMO FRESCOBALDI”

Fondato nel 1972

Via Foro Boario, 87 - 44122 FERRARA
Tel. 0532205321 - @: admfresecobaldi@gmail.com
www.circolofresecobaldi.info

Bando per la formazione di un'orchestra giovanile a carattere regionale

Art. 1

L'Associazione Circolo Amici della musica G.Frescobaldi,

Con tale bando si intende accogliere e fornire formazione musicale ed orchestrale a giovani talenti di età compresa tra i 18 e i 30 anni.

La quota d'iscrizione è di euro 70 euro da versare IBAN IT25J053871300300000002279. Al momento dell'audizione occorrerà mostrare il tagliando di pagamento unito alla quota di iscrizione.

► I candidati che parteciperanno all'audizione saranno selezionati per far parte della Orchestra Giovanile “Amici della musica” e pertanto dovranno obbligatoriamente partecipare alle prove orchestrali che si svolgeranno a cadenza settimanale nei giorni e luoghi prestabiliti e indicati dopo le audizioni.

Art. 2 Requisiti dei candidati per la partecipazione alle selezioni

La partecipazione è condizionata dal possesso dei seguenti requisiti:

► I candidati alla data delle audizioni per il proprio strumento devono aver compiuto i 15

anni e non devono aver superato i 26 anni di età.

► I candidati accolti alle audizioni sono in particolare strumentisti di: violino, viola, violoncello, contrabbasso, flauto traverso, oboe, clarinetto, fagotto, corno, tromba, trombone, trombone basso, percussioni.

► I candidati, potranno presentare domanda di ammissione alle selezioni, nei termini e con le modalità di cui al presente bando.

► I candidati extracomunitari saranno ammessi nell'organico dell'orchestra solo se in regolare possesso del permesso di soggiorno in Italia. Il permesso di soggiorno dovrà essere esibito alla Segreteria organizzativa il giorno delle audizioni.

Art. 3 Domanda di partecipazione al bando

► La domanda in carta semplice andrà presentata entro le ore 20:00 di martedì 6 aprile 2021, con le seguenti modalità: Sala della musica San Paolo via Boccaleone 3 Ferrara
- inviata via e-mail admfreoscobaldi@gmail.com, oggetto: "Bando Frescobaldi", in formato Word o PDF;

- o inviata per posta, tramite Raccomandata AR al seguente indirizzo: Associazione G.Frescobaldi Amici della musica via Foro Boario 87 44121 Ferrara

- o eventualmente presentata a mano presso la Sede Operativa dell'Associazione il lunedì dalle ore 16 alle ore 19 in via foro Boario 87

Nella domanda dovranno essere riportate le generalità complete del giovane candidato come da modello in calce al presente bando.

► L'invio della domanda di partecipazione implica la piena conoscenza e l'incondizionata accettazione del presente Bando.

Art. 4 Audizioni e iscrizione

► I candidati di età inferiore ai 18 anni dovranno presentarsi accompagnati da un genitore o da chi ne fa le veci fornito, quest'ultimo, di idoneo documento di riconoscimento.

► Il genitore o chi ne fa le veci, dovrà rilasciare in ogni caso idonea liberatoria per la partecipazione al bando del minore.

► I candidati, sia maggiorenni che minorenni, dovranno presentare alla Segreteria organizzativa dell'audizione, nel giorno stesso in cui questa avverrà:

- a) copia del documento di identità;

- b) elenco dei brani che si intende eseguire per l'audizione, per un massimo di 10 minuti, di repertorio a scelta libera;
- c) copie degli stessi brani per permettere alla Commissione di seguire e verificare i contenuti dell'audizione.

► I candidati eseguiranno le prove con i propri strumenti.

Sarà cura del candidato provvedere al maestro pianista accompagnatore laddove ne sia richiesta la presenza.

► Le selezioni si svolgeranno in due giorni: sabato 9 aprile e domenica 10 aprile presso la sala della musica di via Boccaleone 3 Ferrara (zona piazza Travaglio Ferrara)

► I candidati verranno ascoltati durante audizioni dal vivo alla presenza di una commissione formata dal corpo docente dell'Associazione e presieduta dal direttore artistico e musicale dell'orchestra.

Art. 5 Commissione esaminatrice

► I partecipanti alle selezioni, avendo inoltrato domanda di ammissione, riconoscono espressamente le facoltà e i poteri della commissione esaminatrice.

► Le decisioni della commissione sono prese nella piena autonomia e discrezionalità e sono inappellabili.

► La mera richiesta di partecipazione alle selezioni implica accettazione di tutti i termini e le condizioni del presente bando.

Art. 6 Modalità di partecipazione alle attività

► Saranno ammessi a partecipare alle attività dell'orchestra solo i candidati ritenuti idonei in seguito all'audizione.

► La Segreteria dell'Associazione G.Frescobaldi prenderà direttamente contatto con i candidati prescelti per definire gli impegni relativi alle prove orchestrali ed alla loro partecipazione ai Concerti.

► I candidati ritenuti idonei con riserva verranno inseriti in una lista dalla quale in seguito la Direzione Artistica potrà attingere per eventuali necessità di organico.

Art. 7 Attività successiva alle prove

► A coronamento delle prove, l'Orchestra Giovanile Amici della musica sarà protagonista di concerti all'interno di importanti location e in occasione di eventi di alto profilo culturale. Le

date e i luoghi dei concerti potranno essere comunicati anche 48 ore prima dell'evento.

Art. 8 Frequenza e obblighi del giovane orchestrale

- ▶ La partecipazione alle attività dell'Orchestra sopra indicate è obbligatoria e gratuita.
- ▶ Eventuali altri periodi di attività che si aggiungano a quelli attualmente programmati verranno comunicati tempestivamente.
- ▶ La Direzione Artistica si riserva di selezionare gli allievi - nell'esercizio della più ampia discrezionalità e comunque a proprio insindacabile giudizio - per programmi che prevedono organici ridotti o ensemble cameristici.
- ▶ L'allievo che si renda responsabile di un contegno inadeguato all'attività delle prove (scarso rendimento o indisciplinato) potrà subire sanzioni disciplinari di diversa natura dalla sospensione alla partecipazione alle manifestazioni concertistiche sino all'espulsione decisa con insindacabile giudizio dalla Direzione Artistica.
- ▶ L'allievo si impegna a provvedere alla cura e ad eventuali assicurazioni del proprio strumento e solleva l'Associazione G.Frescobaldi da ogni responsabilità per eventuali danni o furti subiti. L'Associazione G.Frescobaldi non provvede alla copertura assicurativa degli strumenti, per i quali ogni allievo, o chi esercita la potestà, è ritenuto responsabile.

Art. 9 Permessi e Ritiri

- ▶ Le richieste di permesso di assenza alle attività didattiche verranno vagliate ed eventualmente accolte dalla Direzione Artistica per gravi ed eccezionali motivi dovuti a problemi di famiglia, salute o di studi dai quali si escludono quelli di partecipazione ad altre attività concertistiche che dovessero sovrapporsi ai periodi formativi. Non saranno concessi permessi nei giorni di prova con il direttore ospite e nei giorni dei concerti. Il parere della Direzione Artistica è insindacabile e lo studente allievo lo accetta firmando la domanda di ammissione del presente bando.
- ▶ È possibile richiedere autorizzazione alla Direzione Artistica per ottenere un permesso di 1 giorno nel periodo delle prove per motivi di studio o familiari. Non vengono comunque concessi permessi nei giorni di prova con il direttore artistico e musicale o il direttore ospite e nei concerti.

► Nel caso di oltre tre giorni di assenza, che non siano giustificabili per gravi motivi personali o di salute, l'allievo è passibile di esclusione dalle attività dell'Orchestra.

Art. 10 Trattamento dei dati personali, Informativa e prestazione del consenso al trattamento dei dati ex artt.13 e 23 del d.lgs. n. 196/2003

► I dati personali, forniti dal candidato al fine della partecipazione al bando per le audizioni ed eventualmente alla costituzione dell'orchestra e partecipazione alle sue attività (di seguito complessivamente le "Attività"), saranno raccolti e registrati su supporti cartacei, elettronici e/o informatici e/o telematici protetti e saranno trattati con modalità idonee a garantire la sicurezza e la riservatezza nel rispetto delle disposizioni del d.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 (recante il "Codice in materia di protezione dei dati personali" nel prosieguo, per brevità, il "Codice").

► Tutti i dati raccolti saranno utilizzati per finalità strettamente connesse e strumentali alle Attività. A tal fine, ed a titolo meramente esemplificativo, i dati raccolti potranno essere trattati e comunicati per l'organizzazione delle Attività presso circolo frescobaldi Foro Boario 87 quali: a) audizioni, b) sessioni, didattiche, c) esibizioni, concerti ed eventi, d) gestione della logistica connessa alle Attività e per l'assolvimento di ogni altro obbligo di legge o regolamentare. I medesimi dati potranno essere comunicati o conosciuti dal personale incaricato della gestione delle Attività, da consulenti legali, fiscali, banche, società di trasporti, agenzie di viaggio, alberghi ed altre entità coinvolte nella logistica necessaria allo svolgimento delle Attività. Il conferimento dei dati personali per tali finalità non risponde ad un obbligo di legge, tuttavia è indispensabile per la partecipazione al bando ed alle attività. Nessuno dei dati sarà comunicato a terzi diversi da quelli indicati.

► Titolare del trattamento dei dati è l'Associazione Girolamo Frescobaldi.

Art. 11 Diritti della proprietà intellettuale, diritto d'immagine, dichiarazioni del candidato e liberatoria

All'atto dell'accettazione dell'eventuale superamento dell'Audizione e dell'inizio delle attività formative orchestrali e musicali, gli ammessi dovranno sottoscrivere il documento con il quale: l'allievo acconsente gratuitamente alla ripresa della propria immagine

necessario per ogni produzione musicale, comprese quelle che prevedono un organico